

ANIVERSÁRIO DOS 10 ANOS

# BRASIL DE FATO

UMA FERRAMENTA PARA A DEMOCRATIZAÇÃO DA MÍDIA

## NOS 10 ANOS, O JORNAL BRASIL DE FATO RECEBERÁ A MEDALHA PEDRO ERNESTO PELO VEREADOR RENATO CINCO (PSOL)

BRASIL DE FATO é, escrito por trabalhadores e movimentos sociais do campo e da cidade, tem sido nos últimos dez anos uma voz alternativa à imprensa comercial comprometida com as grandes empresas e governos.

Em um país onde apenas seis famílias controlam 70% dos jornais, rádios e canais de televisão, escolhendo o que é notícia de acordo com os seus interesses, o Brasil de Fato é uma voz diferente. É um veículo de alcance nacional que informa os problemas e as lutas do cotidiano dos brasileiros trabalhadores, sem terra, professores, jovens, negros e mulheres. Ele garantindo o direito à comunicação para quem não tem espaço na mídia empresarial.



**Parabéns  
Brasil de Fato,**

*10 anos de BRASIL DE FATO são uma vitória para toda a imprensa alternativa e popular e devem ser comemorados". O vereador também destaca a importância da edição recém-lançada do Rio de Janeiro, que semanalmente 100 mil exemplares trata dos interesse do morador da cidade: "Muitos dos problemas da nossa sociedade se manifestam no dia-a-dia das cidades. Um jornal do lado dos trabalhadores é um instrumento poderoso contra as remoções, a elitização do futebol, a criminalização das lutas e a desigualdade social.*

*(Renato Cinco)*

**OUTRAS FERRAMENTAS DA MÍDIA ALTERNATIVA NO RIO**

### A LUTA PELA DEMOCRATIZAÇÃO DA COMUNICAÇÃO É UMA LUTA DE MUITOS

A homenagem não é apenas ao Jornal Brasil de Fato. Uma andorinha não faz verão sozinha. Nem um jornal, uma rádio ou uma revista. Frente à concentração dos veículos de comunicação por poucos, são muitas as organizações que brigam para democratizar e os meios e as informações. E é por isso que o mandato do vereador Renato Cinco também vai homenagear quem faz desta bandeira, sua principal luta aqui no Rio de Janeiro:

- Agência de Notícias das Favelas
- Agência Petroleira de Notícias
- Agência de Notícia PULSAR
- Núcleo Piratininga de Comunicação
- Jornal O Cidadão
- Jornal Voz da Favela
- Jornal Sem Terra
- Jornal da ABI
- Comissão da Liberdade de Imprensa e Direitos Humanos da ABI
- Revista Vírus Planetário
- Rádio Santa Marta
- Programa Faixa Livre
- TV CAOS
- APPAFUNK
- Domingo É Dia de Cinema
- Bonde da Cultura
- Orquestra Vermelha
- LATUFF Cartoons
- Samuel Tosta - fotografia social-sindical
- Naldinho - Escola de Fotografos Populares da Maré

164 **A direção do socialismo cubano**  
Após meses de debate e participação popular sobre as diretrizes para as

Israel **Guerra contra as pedras palestinas**  
Tanques, bombas de gás lacrimogêneo, cassetetes, balas de metal embuchadas

**O Brasil precisa da energia nuclear?**

**A hora da causa gay**  
Para o bem e para o mal, nunca se discutiu tanto a questão homossexual no Brasil. A decisão do STF sobre união civil homoafetiva, o recente julgamento do MEC e

assistência social **A política econômica do Brasil** saúde universidade  
**A direita perdida**  
Sem rumo, desesperada, governando à Sra. quietude e crise

**Para onde vai Cuba?**

Morte de Bin Laden **Em boa hora para os EUA**  
A execução do líder da Al Qaeda, Osama bin Laden

**O prejuízo social do etanol**  
O mercado internacional pouco se abriu ao etanol brasileiro. Mesmo assim, a demanda interna impulsionou a ampliação de fusões entre empresas com capital nacional e estrangeiro e o crescimento da área plantada e da produção. Péssima notícia para os produtores de cana-de-açúcar, que enfrentam mais riscos de

Conferência **Preocupados com o verde**

**Parceria Público-Privada**  
O vertiginoso aumento patrimonial do ministro-chefe da Casa Civil, Antonio Palocci, explícita, mais do que suspeitas morais, questionamentos ao sistema político brasileiro, que favorece a promiscuidade entre as esferas pública e privada. O prejuízo político não

**McDonald's**  
**Maus tratos e superexploração**

## ENTREGA DA MEDALHA E DAS HOMENAGENS

**DIA: 14 DE JUNHO DE 2013 - 18:00 H**

**ABI – Rua Araújo Porto Alegre, Nº 71 - 7º andar (Próximo a Cinelândia)**